Orsay
Notre ville

n° 198
NOVEMBRE 2026



TERRITOIRE / PAGE 26

Le Conservatoire à rayonnement départemental (CRD) Paris-Saclay souffle ses 60 bougies

À LA UNE / PAGES 6-7
Orsay contre les violences faites aux femmes

PORTRAIT / PAGES 20-21
Prune Tapié, nageuse artistique orcéenne

TERRITOIRE / PAGE 27
Plus de bus le soir et le dimanche

Orsay



n°198
NOVEMBRE 2026

DOSSIER DU MOIS

Finances de la ville : anticiper et faire face

PAGES 12-15

Mairie d'Orsay, 2, place du Général Leclerc, BP 47, 91401 Orsay - 01 60 92 80 00 / www.mairie-orsay.fr
contact@mairie-orsay.fr

Directeur de la publication : Rémi Darmon - Rédacteur en chef : André Pereira - Rédaction : Sandrine Chilotti - Maquettage : Sylvie Massé - Photos / graphiques : © Mairie d'Orsay, © Alexis Harnichard, © Université Paris-Saclay, © agglo Paris-Saclay, Adobe Stock, © flickr, Freepik et mention - Impression : RAS - Distribution : Les Amis de Mondétour, Isa+, mairie d'Orsay - Imprimé à 9 150 ex. Ce numéro comporte un encart central « sOrtir ! » de 8 pages.

ÇA S'EST PASSÉ À ORSAY
Diaporama
PAGES 4-5

À LA UNE
Orsay mobilisée contre les violences faites aux femmes
PAGES 6-7

ACTUS
Orsay agit contre le harcèlement scolaire
PAGE 8
La Bouvêche modernise son chauffage / Travaux au stade nautique
PAGE 9

VIVRE ENSEMBLE
Le CMJO passe à l'action !
PAGE 16
À Dogondoutchi, les maths s'apprennent en jouant
PAGE 17
Les 80 ans de l'ASO
PAGE 18
Les droits des enfants s'expriment
PAGE 19

PORTRAIT
Portrait de Prune Tapié, nageuse artistique orcéenne
PAGES 20-21

VIE ÉCONOMIQUE LOCALE
Actus commerçants
PAGES 22-23

DÉVELOPPEMENT DURABLE
Parler d'énergie avec humour
PAGE 24
Élagage, recépage : des coupes adaptées
PAGE 25

TERRITOIRE
Le CRD : 60 ans d'histoire
PAGE 26
Plus de bus à Orsay / Enquête mobilité
PAGE 27

INFOS MUNICIPALES
PAGE 29



Rémi Darmon
Votre Maire, lors du vote de la motion dénonçant l'impact du projet de loi de finances pour 2027 sur les collectivités et Orsay, au conseil municipal du 8 octobre.

Chères Orcéennes, Chers Orcéens,

Vous êtes nombreuses et nombreux à évoquer avec moi les difficultés économiques et financières que traverse notre pays. Cette situation pèse sur les ménages, les entreprises et les collectivités.

Depuis plusieurs mois, avec l'équipe municipale, nous vous présentons les défis financiers auxquels notre ville est confrontée et les réponses que nous y apportons, avec transparence, détermination et méthode.

Après la baisse brutale de plus de 40 % de notre dotation globale de fonctionnement versée par l'État en 2026, le projet de loi de finances pour 2027 présenté par le Gouvernement inquiète fortement les collectivités. S'il était adopté en l'état, il pourrait représenter une charge supplémentaire de 1,1 million d'euros pour Orsay l'année prochaine, soit l'équivalent du coût annuel de fonctionnement d'une école municipale pour la commune.

À cette baisse des recettes s'ajoute le poids des dépenses d'énergie, de denrées alimentaires et de matériaux. Une réalité que beaucoup d'entre vous connaissent également dans leur quotidien, alors que le coût de la vie continue de peser sur les budgets des familles.

Pour autant, les besoins demeurent : adapter nos écoles aux canicules, accompagner les jeunes dans leurs parcours, favoriser le bien-vieillir, être auprès des plus fragiles, entretenir nos routes, rénover nos équipements sportifs et culturels et préparer l'arrivée de nouveaux habitants sur le plateau de Saclay.

Face à ces contraintes, nous avons fait le choix de regarder la situation financière avec lucidité et de mobiliser toutes nos marges de manœuvre.

Comment ? En allant chercher des subventions auprès de nos partenaires, en maîtrisant nos dépenses, en réduisant les coûts de fonctionnement des équipements publics, en priorisant nos investissements. Nous devrons faire des choix pour préparer l'avenir, en transparence et en responsabilité.

Alors, nous ferons autrement, ensemble. Avec les associations, les acteurs culturels et sportifs, les commerçants, les entreprises et les collectivités partenaires. Avec les agents municipaux qui, chaque jour, innovent, s'adaptent et protègent le service public. Je veux ici saluer leur engagement sans faille.

Ce travail est déjà engagé : évolution de nos événements, accélération de notre transition énergétique, optimisation de nos dispositifs communaux et du fonctionnement des services municipaux.

Et nous continuons à cibler nos investissements : aménagements dans nos écoles pour diminuer la facture énergétique et limiter la chaleur, végétalisation des cours, priorisation des travaux de voirie et de rénovation des équipements publics. Ces choix visent à préserver la qualité de vie et le bien-vivre à Orsay.

Notre responsabilité est d'agir pour des services publics accessibles, des équipements adaptés, une vie locale dynamique et une attention portée à chacune et chacun, à tous les âges de la vie.

C'est avec sérieux, solidarité et confiance dans nos forces collectives que nous protégerons l'essentiel et préparerons l'avenir. Avec un cap qui reste le même : faire d'Orsay une ville humaniste, durable et responsable. ●

Fidèlement
Rémi DARMON

Diaporama





10.10/2026

Accueil des nouveau

Découvrir Orsay, ses quartiers et
proposé aux nouveaux habitants
tous se sont retrouvés à la Bouvê
Rémi Darmon, et des élus. Un ac

27.09/2026

Cérémonie des pavés Stolpersteine

Une cérémonie chargée d'émotion s'est tenue à l'hôtel de ville et au passage du Rocher lors du dévoilement de nouveaux pavés Stolpersteine. Un hommage à la famille Danon et à Cécile et Henri Blanc, parents de Marguerite Boulnois, qui avaient protégé Cadoum Danon et ses enfants, Robert et Gisèle, pendant la Seconde Guerre mondiale. Plus de 80 ans après, leurs descendants se sont retrouvés pour partager cette histoire. Les collégiens d'Orsay et de Palaiseau ont également présenté le fruit de deux années de recherches et de témoignages.



10.10/2026

Inauguration du poste mobile

Objectif : aller à la rencontre des Orcéens dans tous les quartiers, favoriser les échanges et renforcer les actions de prévention. Un nouvel outil pour être au plus près des habitants. Merci aux élus municipaux, à la réserve communale et aux membres de la participation citoyenne, venus nombreux pour cette inauguration.



30.09-10.10/2026

Fête de la science

La Fête de la science a éveillé la curiosité des petits et des grands. Du chocolat à l'intelligence artificielle, ateliers, exposition, conférence et performance participative ont permis d'explorer les sciences sous des angles variés. Une édition riche en découvertes et en échanges, qui a rendu les sciences accessibles à tous.





ux Orcéens

ses lieux de vie : c'était le programme samedi 10 octobre. Après une visite en bus, èche pour un goûter en compagnie du maire, ccueil placé sous le signe de la convivialité.



2.10/2026

Les élus à la rencontre des Orcéens

Un 1er rendez-vous riche en échanges et en rencontres ! Les élus ont accueilli les Orcéens sur le marché pour discuter de leurs idées, de leurs attentes et de leur quotidien. Ces moments de dialogue se poursuivront chaque mois au marché du Centre et de Mondétour sans rendez-vous.



9.10/2026

Octobre rose

Orsay s'est parée de rose pour sensibiliser au dépistage du cancer du sein et soutenir la recherche. Vente de fleurs sur les marchés avec les commerçants, course solidaire organisée par Orsay Triathlon, mobilisation du CAO Natation et illumination en rose de la façade de l'hôpital ont marqué cette édition. Les fonds collectés, ainsi que les recettes des entrées à la piscine municipale, ont été destinés à la recherche sur le cancer. Merci aux associations, aux commerçants, aux élus et aux agents de la ville qui ont participé à l'organisation de ces actions !

Plus de photos & vidéos

• mairie-orsay.fr • Facebook • Instagram



4-9.10/2026

Semaine bleue

Ateliers, rencontres et échanges intergénérationnels ont rythmé la Semaine bleue, organisée par la Ville et le CCAS autour du thème « Relions tous les âges dans des territoires engagés ! ». Lancée dimanche 4 octobre à la Bouvêche, cette édition a débuté par un repas convivial réunissant seniors, familles et habitants, dans un bel esprit de partage.



Sensibilisation

Des relais pour sortir du silence

Un poste mobile dans l'espace public, une séance de self-défense pour les agentes municipales, une exposition sur les cyberviolences. En écho à la Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes du 25 novembre, Orsay renforce ses actions de prévention. Des rendez-vous ponctuels qui s'appuient sur des dispositifs déployés toute l'année dans la ville.



Martine Charvin,
conseillère municipale déléguée à l'égalité femmes-hommes et aux relations institutionnelles et vice-présidente de l'agglo Paris-Saclay en charge de l'innovation, de la recherche, de la transition et des enjeux numériques

Les violences faites aux femmes et aux personnes LGBTQIA+ portent gravement atteinte aux droits humains et à la dignité. Au plus près des habitants, les collectivités locales ont un rôle majeur à jouer pour les combattre. À Orsay, nous avons fait de l'égalité et de la lutte contre les violences sexistes et sexuelles une priorité de notre mandat. Paroles de Femmes, le CIDFF et la Maison de justice et du droit interviennent régulièrement pour informer, accompagner et soutenir les femmes victimes de violences.

Un escape game pour les 18 ans et plus

Le 25 novembre, de 18h à 19h30, le Point d'Information Jeunesse (PIJ) accueillera un escape game pour apprendre à repérer le harcèlement et les violences sexistes et sexuelles au travail. Des juristes de la Maison de justice et du droit de Paris-Saclay animeront cet atelier gratuit, destiné aux actifs de 18 ans et plus. Douze places sont disponibles, sur inscription au 01 60 92 58 85.

Une séance de self-défense pour les agentes municipales

Le 26 novembre, les agentes de la Ville pourront participer à une séance avec l'association Ladies System Defense. Au programme : prévention, repérage des situations à risque et gestes simples pour mieux anticiper le danger et savoir comment réagir.

Le 27 novembre au matin, le poste mobile de la police municipale et le Centre communal d'action sociale (CCAS) seront présents au marché du Centre pour échanger avec les habitants. Les équipes présenteront les aides existantes, les démarches possibles et les contacts utiles en cas de violence. Elles distribueront également des documents de prévention et d'information. Cette présence sur le terrain permettra d'apporter une première information, notamment aux personnes qui ne se tourneraient pas spontanément vers une association, un commissariat ou un service spécialisé.

Une exposition pour comprendre les cyberviolences

Les violences sexistes et sexuelles s'exercent aussi derrière les écrans. Du 18 novembre au 11 décembre, le cinéma Jacques Tati accueillera l'exposition « *Lutter contre les cyberviolences sexistes et sexuelles* », conçue par le Centre Hubertine Auclert. Ses 12 panneaux illustrés décryptent le cybersexisme : messages insistants, insultes, menaces, surveillance de comptes ou diffusion de contenus sans consentement. À travers des chiffres, des témoignages et des situations concrètes, l'exposition explique comment réagir et vers qui se tourner lorsqu'on est victime ou témoin. Des QR codes donnent accès à des ressources complémentaires.

Infos : PIJ : 1 ter, rue André Maginot

Angela, trois mots pour trouver refuge

À Orsay, ces actions prolongent un travail mené tout au long de l'année. Depuis 2025, la Ville développe notamment le dispositif Angela, avec l'Université Paris-Saclay et le Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF). Son fonctionnement tient en trois mots : « *Je cherche Angela* ». Une personne qui se sent menacée ou en insécurité dans l'espace public peut entrer dans un commerce ou un équipement partenaire, reconnaissable à un autocollant en vitrine, et prononcer cette phrase. Le personnel sensibilisé peut alors la mettre à l'abri, l'écouter, l'aider à contacter un proche ou les forces de l'ordre si nécessaire, puis l'orienter vers les professionnels compétents. Chaque structure partenaire signe une charte et suit une formation de deux heures assurée par le CIDFF. Les participants apprennent à écouter, rassurer, sécuriser la personne et donner l'alerte lorsque la situation l'exige.

Des relais aussi dans les écoles et les services municipaux

La prévention se poursuit auprès des plus jeunes. Des interventions avec l'association Paroles de Femmes sont prévues dans les écoles et les collèges afin d'aborder les comportements sexistes et les violences avec des contenus adaptés à l'âge des élèves. Les agents municipaux sont également sensibilisés au repérage et à la prévention des violences sexistes et sexuelles. Ces actions s'inscrivent dans le plan communal pour l'égalité entre les femmes et les hommes, adopté en janvier 2026. La Ville et le CCAS travaillent avec plusieurs structures spécialisées, parmi lesquelles le CIDFF, la Maison de justice et du droit Paris-Saclay, la Maison des Femmes Olympe de Longjumeau et la MJC-CS Jacques Tati.

Du commerce de proximité à l'école, de l'hôtel de ville à l'espace public, l'objectif est le même : multiplier les relais pour que l'information et l'aide soient plus faciles à trouver. ●

ORSAY
DEMANDEZ
Angela
EN PARTENARIAT AVEC L'UNIVERSITÉ PARIS-SACLAY

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le CCAS accueille et oriente les victimes. Après évaluation sociale, il peut accompagner une personne au commissariat pour déposer plainte. 01 60 92 80 14 - Sur rendez-vous.

François Roques, directeur de l'Association pour le contrôle judiciaire en Essonne (ACJE 91)

Pourquoi l'ACJE 91 a-t-elle été créée et comment a-t-elle évolué ?

L'ACJE 91 est une structure socio-judiciaire généraliste qui suit des personnes suspectées de crimes ou de délits. Créée en 1984, elle devient en 2004 pionnière dans la prise en charge des auteurs de violences conjugales, avec un service dédié. Elle assure leur suivi psychologique et socio-éducatif, leur hébergement et des prises en charge individuelles ou collectives, notamment des stages et groupes de parole. D'abord réservées aux personnes sous main de justice, ces actions se sont progressivement ouvertes à toute personne en difficulté avec sa propre violence. La prévention de la récidive s'est ainsi élargie à la prévention et au traitement des violences conjugales. En 2020, l'ACJE 91 a été la première à déployer en Essonne une ligne d'écoute destinée aux personnes violentes au sein de leur foyer ou craignant de le devenir. Étendue la même année à l'échelle nationale, elle est aujourd'hui gérée par la Fédération nationale des associations et des centres de prise en charge d'auteurs de violences (FNACAV).

Pourquoi accompagner les auteurs de violences conjugales ?

Trop longtemps, on a invisibilisé ceux qui sont à l'origine du problème. Or, prendre en charge les auteurs, c'est traiter les causes pour ne plus avoir à traiter les conséquences. Sans auteurs, pas de victimes ! Nos actions visent à éviter que la violence ne s'installe ou ne s'aggrave, en identifiant toutes ses formes et en responsabilisant les auteurs. Sans accompagnement adapté ni soin, un auteur peut rester un danger pour son entourage familial, qu'il s'agisse de la victime directe ou des enfants.

Quelles évolutions observez-vous dans les violences conjugales en Essonne ?

L'Essonne a toujours été pionnière dans la prise en charge des auteurs. En 22 ans, plus de 15 000 auteurs essonniens ont été suivis par le Service spécialisé violences conjugales de l'ACJE 91. Malgré la mobilisation des partenaires, des difficultés persistent, notamment la montée des mouvements masculinistes, qui touchent fortement les jeunes via les réseaux sociaux. Chez certains, l'égalité entre les femmes et les hommes est ainsi perçue comme un danger, dans des discours empreints de masculinité toxique. La violence restant très présente dans les foyers, l'ACJE 91 renforce ses actions de prévention primaire.

Contact : 01 69 36 09 30 - acje91@acje91.fr



Prévention

Lutte contre le harcèlement

Théâtre-forum, jeux de société, ciné-débat… Du 2 au 6 novembre, la Ville organise plusieurs actions autour de la lutte contre le harcèlement scolaire. Une semaine qui prolonge un travail mené toute l'année auprès des enfants et des adolescents, notamment autour des compétences psychosociales.

Victime ou témoin de harcèlement ? Ne reste pas silencieux.

CONTACTE LE 3018

Par téléphone *(appel anonyme et gratuit)*

Par tchat

Reconnaître ses émotions, écouter les autres, communiquer, prendre une décision ou résoudre un problème : ces aptitudes s'apprennent dès le plus jeune âge. À Orsay, les services qui accompagnent les enfants et les adolescents travaillent dès la maternelle au développement de ces compétences dites « psychosociales ». Elles recouvrent notamment la connaissance de soi, l'empathie, l'esprit critique, la créativité ou encore la gestion des émotions. L'objectif : donner aux jeunes des repères pour mieux communiquer, vivre avec les autres et reconnaître les situations de harcèlement.

Ouvrir le dialogue

Du 2 au 6 novembre, la semaine de lutte contre le harcèlement scolaire donnera une place particulière à ces questions. Au collège et sur les temps périscolaires, la compagnie Maya animera un théâtre-forum. Une comédienne mettra en scène des situations de harcèlement. Les jeunes seront ensuite invités à réagir, à échanger et à réfléchir aux réponses possibles. Pendant la pause méridienne et au Pass'Âge, les animateurs du service jeunesse s'appuieront sur des jeux de société pour travailler les compétences psychosociales et aborder les relations entre les jeunes.

Des échanges aussi en famille

Les parents seront également associés à cette semaine. Le 6 novembre, de 19h à 21h, l'association de prévention AAPISE (Association d'Appui à la Participation, à l'Inclusion Sociale et Environnementale) et le service jeunesse coanimeront, à la Maison Jacques Tati, un ciné-débat parents-adolescents autour du film *TKT*. L'objectif : ouvrir la discussion sur le harcèlement entre adultes et jeunes. Ces rendez-vous prolongeront ainsi un travail conduit tout au long de l'année à Orsay : aider les enfants et les adolescents à mieux comprendre leurs émotions, leurs relations aux autres et les situations auxquelles ils peuvent être confrontés.

RESSOURCES

- **UNICEF - Parler du harcèlement à votre enfant**
  https://urls.fr/LOOPto
- **Internet sans crainte – Mon enfant harcèle d'autres enfants : comment réagir ?**
  https://urls.fr/h7gNq0
- **ESF sciences humaines – Aider son enfant à dire stop au harcèlement**
  https://urls.fr/1gUGKS
- **Mon enfant et les écrans – Conseils aux victimes de harcèlement**
  https://urls.fr/-Qv0Zw
- **CRIPS Île-de-France – Comprendre les compétences psychosociales**
  https://urls.fr/U3DgIm



Travaux

La Bouvêche modernise son chauffage

La rénovation du système de chauffage de La Bouvêche est programmée jusqu'à fin janvier pour améliorer le confort des associations et du public. Le chantier se déroulera en deux phases, avec des aménagements pour limiter les perturbations.

La rénovation du système de chauffage de La Bouvêche est programmée en deux étapes. La première phase, prévue jusqu'à mi décembre, concerne le rez-de-chaussée : le Grand Salon, le salon Mayer et la salle de cours. Les travaux se poursuivront ensuite au premier et deuxième étage, dans la salle de conférence, la salle d'exposition et l'atelier de la Tour. Leur achèvement est prévu fin janvier 2027. Ancienne ferme du château d'Orsay, La Bouvêche accueille aujourd'hui les associations locales et leurs activités, ainsi que les visiteurs. Pour limiter les perturbations pendant les travaux, la Ville prévoit de transférer certaines activités vers d'autres équipements municipaux, dans la mesure du possible. Soutenue financièrement par la Communauté d'agglomération Paris-Saclay, cette rénovation vise à améliorer le confort des usagers. Le calendrier reste prévisionnel et pourra évoluer selon l'avancement des travaux.

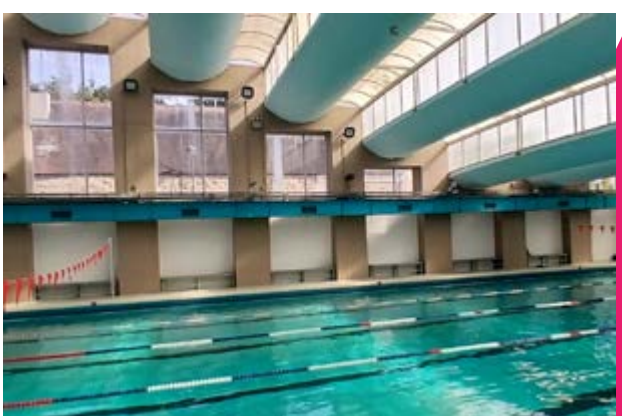
BON À SAVOIR

La Bouvêche doit son nom aux bœufs présents dans cette ancienne ferme du château d'Orsay. La famille Boucher la rattache au château au XVIe siècle. Autour de la cour se répartissaient notamment une grange, des poulaillers et des abris pour les porcs. Le puits et la porte charretière en grès témoignent encore de ce passé agricole.

Travaux

Stade nautique : des travaux d'entretien

Le stade nautique est fermé jusqu'au 15 novembre inclus. Du hall d'entrée aux bassins intérieurs, plusieurs travaux sont programmés pour remettre en état les équipements et certaines parties du bâtiment.



À l'entrée, les tourniquets seront remplacés et les monnayeurs des casiers remis en état. Les joints du grand bassin intérieur seront également refaits. Au-dessus des bassins intérieurs, les travaux de maçonnerie permettront de réparer le béton des voûtes de la toiture. À l'extérieur, le cabanon de surveillance recevra une nouvelle couche de lasure. Des améliorations techniques seront également apportées aux installations de traitement de l'eau. Un nettoyage complet de l'établissement est aussi prévu.

Plus d'infos : stadenautique.mairie-orsay.fr

Vite dit, bien dit



Seniors

Le repas de Noël des seniors

Ouvert à tous les seniors de la ville, le repas des anciens aura lieu samedi 19 décembre à partir de 12h au gymnase Blondin. Pour vous inscrire, il suffit de renvoyer le bulletin d'inscription complété. Un formulaire sera à remplir pour permettre la mise à jour des fichiers du CCAS.

● Plus d'infos : CCAS – 01 60 92 80 14



Cérémonie

Commémoration du 11 novembre 1918

À l'occasion du 108e anniversaire de l'Armistice du 11 novembre 1918, la Ville vous invite à participer au rassemblement prévu mercredi 11 novembre à 9h30, place du 8 Mai 1945, devant le cimetière. La cérémonie du souvenir se tiendra ensuite à 9h45 devant le monument aux morts du cimetière d'Orsay. Elle sera suivie d'un vin d'honneur dans le hall de l'hôtel de ville.

Un accueil accessible à tous

Après la formation des agents du CCAS à l'accueil des personnes en situation de handicap intellectuel, le logo S3A (symbole d'accueil, d'accompagnement et d'accessibilité) a été apposé le 14 octobre au CCAS et dans les deux résidences autonomie d'Orsay.



Solidarité

Le bus de Noël fait escale à Orsay !

Le bus de Noël revient à Orsay pour une collecte de jouets solidaire, organisée par RATP Cap Île-de-France en partenariat avec Emmaüs. Rendez-vous sur le parvis de la mairie pour déposer vos dons et contribuer à offrir un Noël plus joyeux aux enfants dans le besoin. Un petit geste pour de grands sourires !

• Sur le parvis de l'hôtel de ville : vendredi 20 novembre de 17h à 19h

À vos agendas

Future place : le projet présenté aux Orcéens

Après plusieurs mois de concertation, le projet finalisé de la future place du cœur de ville sera présenté lors d'une réunion publique. Les habitants pourront découvrir les choix retenus et la manière dont leurs contributions ont été prises en compte. Végétation, ombre, assises conviviales et espace sans voitures, accessible à tous : les attentes exprimées dessinent une place à la fois vivante et apaisée.

● Rendez-vous jeudi 26 novembre à 20h, à l'hôtel de ville, salle du conseil

Rotary Club d'Orsay Vallée de Chevreuse

Forum des métiers

100 professionnels à rencontrer.

Quel métier choisir ? Samedi 21 novembre, de 10h à 13h, la Faculté des sciences d'Orsay réunira une centaine de professionnels pour échanger avec les lycéens sur leur quotidien. Santé, recherche, droit, commerce, environnement, arts ou cybersécurité seront représentés. Organisé par le Rotary Club d'Orsay – Vallée de Chevreuse, avec le soutien de la Ville, ce forum gratuit est ouvert aux lycéens et à leurs parents.

Faculté des sciences d'Orsay, bâtiments 337 et 338 - Entrée libre
Ouvert à tous les lycéens et à leurs parents



À vos agendas

Salon de l'Étudiant

Quelle formation choisir après le bac ? Quels métiers envisager ? Samedi 28 novembre, de 9h à 18h, le Salon de l'Étudiant de Paris-Saclay vous donne rendez-vous au Châteauform' Palais des Congrès Paris-Saclay, à Massy. Au programme : conférences, ateliers et rencontres avec des écoles, universités et professionnels pour découvrir les formations, mieux comprendre Parcoursup et explorer les métiers de demain. Une journée pour s'informer, poser ses questions et avancer dans son projet d'études.

● Entrée gratuite, inscription obligatoire : https://urls.fr/8T4RvG
19, place du Grand Ouest, Massy

Solidarité

Appel aux dons

Noémie, accueillie au multi-accueil Le Petit Prince, vit avec l'épidermolyse bulleuse, une maladie génétique rare qui rend sa peau aussi fragile que les ailes d'un papillon. Pour sensibiliser les familles, l'équipe de la crèche s'est engagée dans la campagne « Dévoile tes coutures » de DEBRA France, avec des animations et des vêtements portés à l'envers. À votre tour d'agir : faites un don pour soutenir les enfants papillons et leurs familles !

● Infos : www.debra.fr

Retrouvez nos événements sur www.mairie-orsay.fr

Solidarité

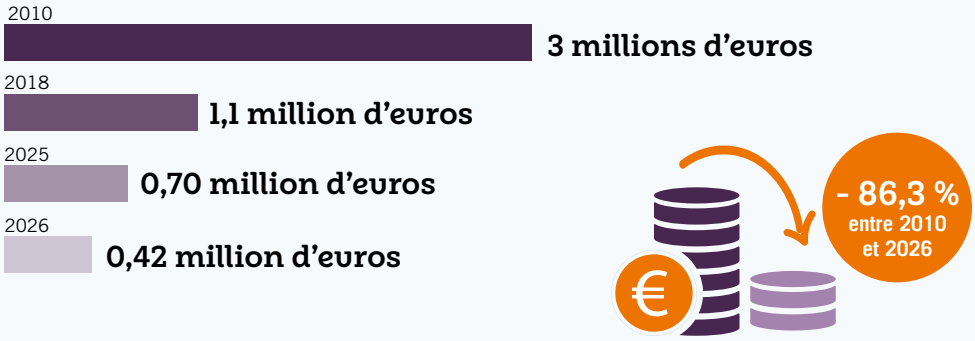
Lire et faire lire

Et si vous donniez un peu de votre temps pour faire découvrir le plaisir des histoires aux enfants ? L'association Lire et faire lire recherche des bénévoles de plus de 50 ans pour animer des séances de lecture en petits groupes, dans les crèches et les écoles d'Orsay. Quelques heures partagées au fil de l'année scolaire pour éveiller la curiosité des plus jeunes et créer des liens entre les générations.

● Envie de participer ?
Inscrivez-vous sur www.lireetfairelire.org

UNE BAISSE BRUTALE DES DOTATIONS DE L'ÉTAT

Évolution de la dotation globale de fonctionnement (DGF) versée par l'État à la commune



DES RECETTES EN FORTE BAISSE

Droits de mutation

Moins de ventes immobilières, moins de recettes pour la Ville.

Prévision 2026 : 780 000 €
contre 875 432 € en 2025

Taxe d'aménagement

Une taxe qui rapporte moins depuis la réforme de 2022.

Prévision 2026 : 50 000 €
contre 398 000 € en 2021

Fonds de compensation de la TVA

Une aide de l'État pour les investissements communaux remise en question dans le projet de loi de finances du gouvernement.

Prévision 2027 : - 150 000 €

Fiscalité : des compensations insuffisantes

La suppression de la taxe d'habitation et certaines exonérations de taxe foncière réduisent les recettes de la Ville. Les compensations de l'État ne couvrent pas suffisamment les pertes.

Notre responsabilité est de regarder la situation financière avec lucidité et de mobiliser toutes les marges de manœuvre possibles. Nous cherchons à optimiser les recettes, à maîtriser les dépenses et à mieux utiliser les moyens dont nous disposons, tout en préservant les missions essentielles de la commune et notre capacité à investir pour l'avenir et la transition écologique.”



Céline Ramstein, adjointe au maire en charge des finances

GRAND FORMAT

Finances de la ville : anticiper et faire face

Déjà éprouvées ces dernières années, les finances d'Orsay subissent un nouveau choc en 2026 : baisse des dotations de l'État, inflation et besoins croissants en services et équipements publics.
La dotation globale de fonctionnement (DGF) versée par l'État a chuté de plus de 40 % en un an. Les recettes fiscales et immobilières ralentissent tandis que les coûts augmentent.
Sur le plateau de Saclay, la Ville doit financer de nouveaux équipements avant que les recettes du développement du territoire n'intègrent le budget communal.
Face à ces contraintes, la Ville poursuit ses efforts pour préserver les services publics, entretenir son patrimoine, maîtriser sa dette et continuer à investir.



Désendettement

La Ville a engagé un **effort important de désendettement** au fil des années. Cette trajectoire témoigne d'une gestion suivie de la dette, qui reste aujourd'hui un enjeu de vigilance pour préserver les capacités d'action et d'investissement de la commune.

En 2008 : 40 millions d'euros

Fin 2025 : 16,6 millions d'euros



Une équation financière de plus en plus difficile

Le budget communal subit un effet ciseaux inédit : ses recettes diminuent fortement, tandis que les charges qui lui sont imposées sont en hausse constante. Une situation qui réduit fortement les marges de manœuvre de la Ville et qui l'a contrainte à mener d'intenses efforts de gestion et à prioriser ses dépenses.

Des recettes en crise

Cette crise s'explique d'abord par le désengagement marqué de l'État sous les gouvernements successifs : en 2026, la dotation globale de fonctionnement (DGF) versée à Orsay est tombée à 419 000 €, contre 3 millions d'euros en 2010, privant la Ville de ressources essentielles à ses services publics.

La suppression de la taxe d'habitation sur les résidences principales a également fragilisé les recettes, les compensations de l'État ne suivant pas leur évolution.

Enfin, les crises économiques et l'inflation depuis 2020 pèsent sur les finances locales. Le ralentissement du marché immobilier entraîne notamment une baisse des droits de mutation.

Des coûts qui s'alourdissent

La hausse des cotisations patronales décidée par l'État et des prix de l'énergie, de l'alimentation, du carburant et des matériaux pèse durablement sur le budget communal.

Quelques exemples :

- **Cotisations patronales : + 150 000 € en 2026**, indépendamment des décisions de la Ville.
- **Énergie : de 617 175 € en 2020 à 1 315 000 € en 2026 (prévisionnel),** pour l'électricité, le gaz et le carburant.
- **Restauration scolaire : + 8 %** sur le coût des denrées sous l'effet de l'inflation.

Ces augmentations sont autant de ressources en moins pour financer les services publics du quotidien.

Des besoins en progression

Sur le plateau de Saclay, le développement du territoire entraîne des besoins supplémentaires en équipements et en services publics. La Ville doit les anticiper et les financer alors que les recettes correspondantes ne progressent pas au même rythme. Certaines dépenses sont aujourd'hui déjà assumées par la commune : sécurisation de la gare de la ligne 18 ; entretien des nouveaux quartiers de Corbeville et de Moulon ; recrutement d'agents supplémentaires pour répondre aux besoins liés au développement du territoire (hôpital Paris-Saclay, bâtiments universitaires…).

À cela s'ajoutent les travaux indispensables pour rénover les équipements, la voirie et les réseaux, adapter les bâtiments au changement climatique et entretenir les infrastructures.

3 PRIORITÉS :

Préserver le bien-vivre et les services publics de proximité

Maintenir des services accessibles et de qualité, notamment pour l'enfance, l'éducation, les seniors, les solidarités et la vie quotidienne.

Améliorer le cadre de vie et accélérer la transition écologique

Entretenir et rénover les équipements, les réseaux et la voirie ; adapter les équipements et les espaces publics aux enjeux du changement climatique (rénovation énergétique, renaturation…).

Garantir une gestion financière durable

Prioriser les projets, rechercher des aides financières et maîtriser l'endettement pour continuer à préparer l'avenir.



Notre responsabilité est de préserver notre capacité à agir

La baisse des ressources, la hausse des coûts et les incertitudes pour 2027 contraignent les finances d'Orsay. Le maire Rémi Darmon explique les choix pour préserver les services publics et investir.

Dans quel état d'esprit abordez-vous cette situation financière ?
Avec lucidité, transparence et combativité. La situation est contrainte, mais notre responsabilité reste de préserver les services publics, d'investir et de défendre Orsay. Cela exige de nous mobiliser et de faire des choix.

La Ville a-t-elle mal géré ses finances ?
Non. Nous avons toujours défendu une gestion responsable et un service public de qualité. De plus de 40 millions d'euros en 2008, la dette est passée à 16,6 millions fin 2025. La Chambre régionale des comptes l'a jugée maîtrisée, comparable à celles de communes similaires de l'Essonne. Mais nous restons exposés aux décisions nationales et aux crises économiques. Nous devons défendre la qualité de vie à Orsay et continuer à investir.

Concrètement, quels efforts la Ville engage-t-elle ?
Nous agissons sur trois leviers pour maîtriser les dépenses et préserver les services publics essentiels. D'abord, nous diminuons les dépenses de fonctionnement : le budget supplémentaire voté en octobre a réduit de 461 000 € les crédits prévus à ce titre. Nous allons adapter les événements municipaux à nos moyens : Orsay sous les sapins, dont le coût dépassait 180 000 €, changera de formule ; les vœux 2027 à la population seront résolument plus sobres. Nous réduisons également les dépenses institutionnelles et de communication. Ensuite, nous travaillons à réduire les coûts de fonctionnement des équipements publics, notamment en diminuant leur consommation d'énergie. À Mondétour, la rénovation des bâtiments B et C de l'école élémentaire vise une baisse d'environ 60 % de leur consommation d'énergie. Enfin, nous améliorons l'organisation de nos services et mutualisons certaines missions avec l'agglomération pour gagner en efficacité et maîtriser les dépenses de personnel.

Faire autrement, travailler à la sobriété, ce n'est pas renoncer, c'est s'adapter à un nouveau contexte et être responsable.

Pourquoi continuer à investir ?
Parce que reporter l'entretien ou la rénovation des équipements coûterait davantage demain. Je crois à la qualité de l'investissement public ! Cela veut d'abord dire rechercher des financements, notamment des subventions. En 2026, 1,05 million d'euros a été mobilisé auprès de nos partenaires. La rénovation du groupe scolaire de Mondétour est subventionnée à environ 70 %, le poste mobile de proximité de la police municipale à 64 %, la cour oasis de l'école maternelle du Guichet à 66 %. Nous voulons également attirer de nouvelles activités économiques, faire venir des entreprises sur le plateau de Saclay, à Corbeville et au Moulon, pour développer nos recettes. Investir est une nécessité pour préparer l'avenir, répondre aux besoins des habitants et adapter nos équipements au changement climatique. Nous devons offrir des services publics de qualité, adaptés au quotidien comme à ces enjeux. Nos priorités : la rénovation énergétique des bâtiments (écoles, gymnases, crèches…), la renaturation des cours d'école et des espaces publics, la remise en état des réseaux d'eau et d'assainissement et la rénovation progressive de la voirie. Le budget 2026 prévoit 5,30 millions d'euros de dépenses d'équipement.

Quelles sont les perspectives pour 2027 ?
Elles sont très préoccupantes. Le projet de loi de finances de l'État pour 2027 prévoit une nouvelle ponction sur les budgets des collectivités. L'année prochaine, cette nouvelle charge pour Orsay pourrait atteindre 1,1 million d'euros si ces mesures étaient adoptées. Soit l'équivalent du coût annuel de fonctionnement d'une école pour la commune. Un risque majeur et inacceptable. Nous lançons un cri d'alarme : l'État ne peut pas demander toujours plus aux communes et leur retirer les moyens d'agir.

Quels combats menez-vous pour défendre Orsay ?
Il est hors de question de rester les bras croisés. Avec toute l'équipe municipale, nous sommes au combat. Nous avons organisé une manifestation avec les élus du territoire, l'Appel d'Orsay, pour interpeller l'État et alerter sur le risque financier majeur pesant sur les communes. Nous demandons, à travers une motion votée en conseil municipal, que le Gouvernement revoie sa copie et ne fasse pas des collectivités sa variable d'ajustement budgétaire. J'ai rencontré le préfet de région, la préfète de l'Essonne et la direction départementale des finances publiques, avec une demande claire : que les spécificités d'Orsay et les réalités de terrain soient prises en compte dans les dotations de l'État. Orsay est une ville universitaire qui accueille de nombreux étudiants aux besoins spécifiques. Elle se situe dans le périmètre de l'opération d'intérêt national (OIN) Paris-Saclay. L'État doit nous donner les moyens de faire face et de répondre aux besoins ! Nous attendons des réponses concrètes. Derrière ces choix budgétaires, c'est l'avenir du service public local qui est en jeu. Je continuerai à défendre les intérêts d'Orsay et de ses habitants avec ténacité et détermination.

Quelle stratégie budgétaire pour les prochaines années ?

1. Maîtriser les dépenses de fonctionnement ;
2. Rechercher de nouveaux financements ;
3. Accompagner le développement économique (plateau de Saclay) ;
4. Programmer et maîtriser les investissements sur plusieurs années (rénovation énergétique, réfection de voirie…) ;
5. Contenir l'endettement ;
6. Renforcer l'évaluation des politiques publiques ;
7. Mutualiser certains services avec de nouvelles coopérations intercommunales.



Jeunesse

Les jeunes du CMJO ont plein d'idées

Élus en décembre 2025, les membres du Conseil municipal des jeunes d'Orsay (CMJO) ont consacré ces premiers mois de mandat à s'approprier leur rôle d'élus et à concrétiser leurs premières idées. Commémorations, cinéma, solidarité, rencontres intergénérationnelles : en quelques mois, ils ont trouvé leur place dans la vie locale. De nouveaux projets se dessinent déjà pour 2026-2027.

Le 18 juin, les jeunes conseillers ont lu l'appel du général de Gaulle lors de la cérémonie commémorative. Un moment marquant de leur première année de mandat. Celui-ci avait débuté en janvier par une journée de cohésion. Avec l'association Expressions de France, ils ont découvert le fonctionnement des institutions, le rôle des élus locaux et les principes de la laïcité. Ils ont aussi travaillé leur prise de parole et leur éloquence pour s'exprimer avec davantage d'assurance.

Des 1ers pas… aux 1res actions

Les plus jeunes ont participé au carnaval et imaginé plusieurs animations : une fresque participative, un jeu d'orientation pendant la Fête du sport et un atelier de tricot intergénérationnel. Les collégiens ont, de leur côté, visité le cinéma et assisté à l'inauguration du collège Alexander Fleming rénové. Une soirée cinéma a rassemblé 50 jeunes. Lors de la Fête de la musique, le CMJO a également animé un atelier de fabrication de maracas. La solidarité a également marqué cette première année. Les buvettes assurées par les jeunes conseillers ont rapporté 360 € à l'association Petits Princes. Le don lui sera remis en 2026-2027.

Une 2e année déjà en préparation

Réuni chaque mois, le CMJO affine son programme pour les mois à venir. Plusieurs projets sont prévus en 2026-2027 : un concours de dessin sur la sécurité aux abords des écoles, un jeu pour explorer la ville, une fête d'hiver pour les jeunes et un projet autour des animaux. D'autres idées restent à concrétiser, comme un tournoi sportif parents-enfants ou une nouvelle soirée cinéma.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le Conseil municipal des jeunes d'Orsay réunit des élèves du CM1 au collège, élus par leurs camarades. Ils peuvent faire entendre les idées des jeunes Orcéens, construire des projets pour la ville et participer aux temps forts municipaux.

« Au CMJO, je pensais qu'on allait surtout donner nos idées. En fait, on apprend aussi à écouter les autres et à réfléchir ensemble pour qu'un projet puisse vraiment se faire », témoigne un jeune du CMJO.



Scolaire

Apprendre autrement

Calcul mental, jeux, frisbee, respiration… À Dogondoutchi, au Niger, trois classes de CM1-CM2 ont expérimenté Ludomaths du 16 au 25 mars dernier. Mené dans le cadre du jumelage avec Orsay, le projet associe mathématiques, activité physique et coopération pour faciliter les apprentissages.

Pendant plusieurs jours, les élèves ont abordé les mathématiques autrement. Tables de multiplication en lançant un frisbee, chiffres mimés avec le corps, exercices de respiration en début de journée : Ludomaths associe jeu, mouvement et exercices scolaires pour travailler autrement le calcul mental, la mémorisation et la concentration. Une approche qui favorise aussi le travail collectif.

L'expérience s'appuie sur un partage de pratiques entre Yann Tilly, du service des sports de la Ville d'Orsay, et Haoua Amar, conseillère pédagogique de l'Inspection primaire à Doutchi. Échanges vidéo par WhatsApp, transmission de supports pédagogiques : les outils conçus dans le cadre du projet ont ensuite été adaptés aux conditions d'enseignement locales par Haoua Amar et les trois enseignantes engagées dans le projet, Zeinabou Hassan, Larba Kala et Zara Mouro. Le projet s'est déroulé pendant les vacances de printemps et le ramadan, avec une forte participation des élèves et des enseignantes, selon le bilan transmis.

Des maths en classe… et sur le terrain

Chaque matin débutait par deux rituels destinés à préparer les élèves aux apprentissages. Avec la « météo des émotions », chacun pouvait exprimer son état du moment et, s'il le souhaitait, le partager avec le groupe. Le « réveil du cerveau » proposait ensuite des exercices de respiration pour favoriser la concentration. En classe, la ludo-multiplication, sous la forme d'un loto créé et fabriqué à Doutchi, permettait de travailler les tables autrement. Avec « Le cercle des sages », des images simples et de petites histoires servaient de repères pour mieux les mémoriser. Les mathématiques se sont aussi invitées en éducation physique. Lors des séances Ultimate / Maths, les défis de frisbee mêlaient calcul, coopération et stratégie collective. Avec Artimaths, les enfants représentaient les chiffres avec leur corps.
L'expérience a aussi mis l'accent sur l'entraide, l'esprit d'équipe et la mixité dans les jeux.

Pour Haoua Amar, *« Ludomaths a permis aux élèves de découvrir une manière plus ludique et motivante d'apprendre les mathématiques »*.
La conseillère pédagogique envisage désormais de poursuivre l'expérience et d'y associer d'autres écoles l'an prochain. ●

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le jumelage entre Orsay et Dogondoutchi a débuté en 1996, avant d'être officialisé en 2009. Au fil des années, ce partenariat a notamment donné lieu à des échanges entre classes et à des projets autour du développement du sport.

Aujourd'hui, l'ASO rassemble

1 160
adhérents

38
activités sportives



Histoire

L'ASO, 80 ans de sport, de culture et de partage

Née en novembre 1946, au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, l'Association Sports & Loisirs d'Orsay conserve son ambition première : favoriser l'épanouissement de chacun par les loisirs, le sport et la culture.

Plus d'infos :
www.asorsay91.fr

Des écoliers aux Orcéens de toutes les générations

En 1946, dans une France qui se reconstruit, Robert Meunier, directeur de l'école publique de garçons du Centre, fonde l'Amicale scolaire d'Orsay pour proposer des activités après la classe. L'association accueille dès ses débuts filles et garçons : gymnastique et musique, avec une fanfare de tambours et trompettes.

Sa fanfare anime rapidement la vie locale : un festival musical annuel, puis un concours réunissant jusqu'à 700 musiciens. En 1950, l'ASO obtient l'agrément « Jeunesse et Sports » et compte déjà plusieurs sections sportives : gymnastique, basket, poids et haltères… Son offre sportive et culturelle s'étoffe, s'ouvrant progressivement à tous les âges.

En 2006, pour ses 60 ans, elle compte 1 100 participants et 27 activités. En 2018, elle adopte son nom actuel, qui traduit la diversité de ses pratiques et son ouverture à tous les Orcéens.

Une place durable dans la vie locale

Aujourd'hui, l'ASO compte 1 160 adhérents et propose 38 activités sportives, culturelles, artistiques et de bien-être, des bébés aux seniors. « *Aucune autre association orcéenne n'offre un panel aussi complet d'activités* », souligne son président, Dominique Blain. « *Beaucoup de nos activités sont proposées à toutes les tranches d'âge. Dans ce cadre, la cohabitation intergénérationnelle est très enrichissante* », précise le président. « *Nos bénévoles sont formidables, présents à tous les échelons. Ils jouent un rôle clef dans la vie de l'ASO.* » L'offre évolue selon les demandes des adhérents et les propositions des animateurs. « *Le président a confiance dans l'implication des bénévoles et dans leur capacité à continuer l'aventure* ». Le défi : renouveler cet engagement et répondre aux attentes des habitants. En février dernier, adhérents, bénévoles et animateurs ont célébré ces huit décennies d'histoire. L'ASO témoigne de la vitalité associative orcéenne et de l'importance des bénévoles.



Enfant

Des droits à hauteur d'enfant

Dessiner la maison de ses rêves, participer à une fresque, voir un film puis en discuter… En novembre, la MJC-CS Jacques Tati et ses partenaires proposent plusieurs rendez-vous autour des droits des enfants. Une programmation familiale qui mêle création, expositions, cinéma et échanges.

Quels droits les enfants aimeraient-ils voir mieux respectés ? En novembre, ils pourront répondre avec leurs mots, leurs dessins et leur imagination. Avec le club Filàtati, ils participeront notamment à une fresque collective en tissu patchwork. Chacun réalisera sa pièce avant de l'intégrer à l'œuvre commune. Le 21 novembre, la MJC-CS accueillera également *Maison à vendre*, une œuvre de Rafael Triana acquise par la commune à l'occasion de l'exposition *Des cabanes dans la tempête*, présentée à La Crypte jusqu'au 13 décembre. Des panneaux d'annonces immobilières, mais aucune maison à vendre. À la place, des logements imaginés et dessinés par des enfants et des habitants. L'œuvre grandit au fil de son parcours dans les lieux culturels de la ville. Elle fera notamment étape à la médiathèque Georges Brassens et à la Maison Jacques Tati.

À la MJC-CS, l'atelier *Dessine la maison de tes rêves* invitera petits et grands à prendre leurs crayons. Certains dessins rejoindront l'installation, d'autres seront montrés à La Crypte dans un porte-vues consultable. Derrière la maison rêvée, une question bien réelle : celle du droit de chacun à disposer d'un logement. À 16h30, la réflexion se poursuivra à La Crypte avec une visite de *Des cabanes dans la tempête*, sur inscription* et dans la limite de 20 participants. Couverture tendue entre deux chaises, cabane perchée dans un arbre, château de sable… L'exposition s'inspire de ces refuges que les enfants construisent pour jouer, se cacher ou inventer leur propre territoire. Les artistes en proposent à leur tour des versions fragiles, imaginaires ou insolites.

Le cinéma pour changer de regard

Les droits des enfants se raconteront aussi sur grand écran. *Petite Casbah* plonge le public dans l'Algérie aux prémices de la guerre d'indépendance, à hauteur d'enfant. La projection sera suivie d'un atelier. Avec *Tout va bien*, le réalisateur Thomas Ellis suit cinq adolescents ayant traversé seuls des déserts et des mers.

À l'issue de la séance, Amnesty International et ARY 91 échangeront avec le public autour de leurs parcours. Une exposition d'Amnesty International, des lectures et d'autres animations compléteront le programme. Plusieurs portes d'entrée, un même objectif : donner aux enfants et aux familles des clés pour comprendre leurs droits et en parler ensemble. ●

Plus d'infos :
mjctati.fr

*Réservation :
inscription@mjctati.fr

MJC-CS Jacques Tati



Prune Tapié,
l'équation du geste juste

Précision, endurance, apnée, synchronisation. À 19 ans, Prune Tapié partage son quotidien entre l'INSEP, où elle s'entraîne avec l'équipe de France de natation artistique, et une classe préparatoire scientifique à Paris.

Née à Orsay, où elle vit toujours, Prune a été scolarisée à l'école du Centre, puis au collège Alain Fournier. Très tôt, l'eau occupe une place centrale. *« Depuis toute petite, j'ai toujours aimé l'eau. »* Le déclic est venu lors d'une fête de son club. Une démonstration lui a fait découvrir la natation artistique, alors appelée natation synchronisée. Elle a essayé pendant l'initiation, puis s'est inscrite. La beauté des ballets l'a séduite. Elle appréciait aussi une discipline qu'elle trouvait plus complète, associant natation, danse et gymnastique. D'abord pratiquée en loisir, la discipline prend une autre dimension lorsque Céline Koechlin, l'une de ses entraîneures à Orsay, repère ses capacités. Également entraîneure à Corbeil-Essonnes, dans une structure tournée vers le haut niveau, elle lui suggère de la rejoindre et la guide dans sa progression technique comme dans son approche de la compétition. Au fil de son parcours, Prune bénéficie de différentes méthodes d'entraînement. *« Je pense avoir eu la chance d'être accompagnée tout au long de mon parcours par des entraîneurs très différents, qui m'ont chacun apporté quelque chose. »* Une diversité qui a enrichi sa formation et sa manière d'aborder ce sport.

À 13 ans, après les cours, Prune rejoint Corbeil-Essonnes. Une heure de trajet qu'elle consacre à ses devoirs. Certains entraînements se terminent à 22 heures. Sur le chemin du retour, elle mange dans la voiture le dîner préparé par ses parents dans un thermos. *« Comme ça, en arrivant, je pouvais directement aller me coucher. »* Un an plus tard, en troisième, elle s'installe dans un appartement près du club pour réduire les trajets. Elle ne retrouve ses parents que le week-end et bénéficie d'horaires aménagés. Les loisirs se raréfient, tout comme le temps passé en famille. Elle poursuit ensuite sa formation pendant 2 ans au Centre national relève (CNR), où s'entraîne l'équipe de France junior, avant d'intégrer l'INSEP (Institut national du sport, de l'expertise et de la performance). À la prépa Diagonale, à Paris, Prune suit une première année de MPSI (mathématiques, physique et sciences de l'ingénieur). Le lundi et le mercredi, elle s'entraîne de 7h30 à 12h30 avant de rejoindre ses cours. Le mardi et le jeudi, elle enchaîne deux séances, de 8h à 12h puis de 14h30 à 19h, soit huit heures et demie d'entraînement. Entre les deux séances, elle étudie. Elle révise aussi le soir. Le vendredi matin est consacré aux cours à distance avant quatre nouvelles heures d'entraînement l'après-midi. Certains week-ends sont également occupés par des séances, notamment à l'approche des compétitions. Elle essaie malgré tout de préserver du temps pour ses proches et pour voyager. Sous l'apparente fluidité des ballets, l'effort est constant. Lorsque les jambes sortent de l'eau, les bras travaillent sous la surface pour maintenir le corps ; lorsque les bras émergent, les jambes prennent le relais. Une partie des chorégraphies se déroule en apnée. « *Le public ne se rend pas toujours compte de la difficulté de ce sport, puisque nous devons donner l'impression que cela est facile pour nous.* » Même la fatigue doit rester invisible : l'expression du visage compte dans la note artistique. La synchronisation réclame des heures de répétition. *« À force de s'entraîner ensemble, on apprend à se connaître et à comprendre la manière de nager des autres. »* Prune connaît ses points forts. Sa capacité à s'élever au-dessus de l'eau constitue un atout ; la souplesse lui demande davantage de travail. La technique et l'exécution lui viennent plus facilement. Elle cherche à progresser dans la dimension artistique, où elle estime avoir « *encore beaucoup de travail à faire* ». Son titre de championne d'Europe en duo dans la catégorie jeunes, remporté en 2022 à Montceau-les-Mines avec Laëlys Alavez, occupe une place particulière. La compétition se déroule en France, devant une partie de sa famille. *« Le fait d'entendre la Marseillaise était vraiment quelque chose de magique. »* En mars 2026, à Paris, Prune décroche avec l'équipe de France senior une médaille de bronze en équipe libre lors d'une étape de Coupe du monde. Elle souhaite participer au plus grand nombre possible de ballets internationaux et remporter de nouvelles médailles. À plus long terme, elle garde en ligne de mire les Jeux olympiques. La France devra d'abord se qualifier, puis Prune devra gagner sa place au sein de l'équipe. *« C'est un objectif très difficile à atteindre, mais je le vois surtout comme un rêve qui donne une direction à ma carrière sportive et m'aide à me dépasser. »*

Aux jeunes Orcéens, Prune conseille surtout d'essayer. Les équipements sportifs et les associations locales offrent, selon elle, de nombreuses occasions de découvrir une discipline et, parfois, une passion. *« L'important est de s'investir pleinement sans se mettre de limites, parce qu'on ne sait jamais quelles opportunités peuvent se présenter par la suite. Et puis, on n'a rien à perdre à se lancer ! »* ●



Bienvenue à

L'Aquarelle devient Le Grand Café

Au 51, rue de Paris, L'Aquarelle s'apprête à laisser place au Grand Café. Ouverture prévue à la mi-novembre. Derrière cette nouvelle adresse, un projet porté par une équipe : créer un lieu de vie ouvert à toutes les générations.

Prendre un café avant le travail, déjeuner dans l'esprit brasserie ou s'accorder une pause gourmande l'après-midi : l'adresse entend trouver sa place dans le quotidien des habitants. Avec une ouverture annoncée de 7h à 23h, sept jours sur sept, on pourra aussi s'y retrouver en soirée. Parmi les personnes engagées dans ce projet collectif figure Erwann Benoit, qui gère La Grande Maison à Bures-sur-Yvette et est cogérant de La Guinguette à Orsay. L'équipe souhaite créer un lieu « où l'on vient autant pour bien manger que pour se rencontrer ». Cette envie de rencontre guide le projet. Le lieu s'adressera aux étudiants, aux familles, aux actifs et aux retraités, du café du matin aux retrouvailles en soirée. L'équipe espère ainsi faire se croiser les générations et les cultures dans ce commerce de proximité. Un café où l'on prend des nouvelles, où l'on retrouve une connaissance, où l'on revient : c'est cette convivialité du quotidien que Le Grand Café souhaite faire vivre. Un avant-goût de celle attendue sur la nouvelle place du centre-ville, avant que les Orcéens n'y installent leurs habitudes.

Le Grand Café : 51, rue de Paris. Ouverture prévue mi-novembre. Tous les jours, de 7h à 23h

Bienvenue à

Regus s'installe à deux pas du RER

Bureau privatif, coworking ou étage entier : Regus, enseigne du groupe IWG, prévoit 898 m² d'espaces de travail dans l'immeuble Sisley, boulevard Dubreuil, près du RER B et de l'Université Paris-Saclay. Recevoir un client, organiser une réunion ou installer son équipe : Regus propose plusieurs formules de location. Au rez-de-chaussée, des bureaux privatifs de deux à douze postes côtoient des espaces de coworking et trois salles de réunion de quatre à huit places. Réception, salon, cuisine équipée et cabine téléphonique complètent l'ensemble. À l'étage, 349 m² sont privatisables, avec accès indépendant et aménagements modulables. Disponibilité à partir de décembre. Les professionnels intéressés peuvent demander une visite pour découvrir les locaux et les formules proposées.

8, bd Dubreuil - Contact : Nassima Dihmani - 06 50 42 79 51 - Nassima.dihmani@hq.com



Changement de propriétaire

Boulangerie du Guichet

Depuis le 15 octobre, Jamel est le nouveau propriétaire de la boulangerie du Guichet. Il assure la fabrication du pain, aux côtés d'Hichem en pâtisserie et de Jennifer à la vente. Boulanger de père en fils, Jamel a choisi de reprendre ce commerce après un coup de cœur pour les lieux. Au fournil, il prépare notamment une baguette de tradition française avec une farine sans additif produite par les Moulins Bourgeois, une meunerie familiale située en Seine-et-Marne. Cette farine permet une longue fermentation, qui favorise le développement des arômes du pain. Parmi les autres spécialités, la baguette des prés et le pain des prés. Ce dernier associe blé, seigle et maïs. Hichem, le nouveau pâtissier, prépare notamment le fraisier et le trois chocolat, ses spécialités. La boulangerie propose aussi des sandwiches à emporter pour le déjeuner. À la vente, Jennifer accueille les clients venus chercher leur pain, un sandwich ou un gâteau. L'occasion, pour les habitants du Guichet, de découvrir les spécialités de la nouvelle équipe. ●

47, rue Charles de Gaulle - Du mardi au samedi de 6h à 20h. Le dimanche de 6h à 14h

---

Appel à candidatures

Une guinguette d'hiver

Une guinguette en plein hiver ? C'est le projet de la Ville pour les fêtes de fin d'année. Dans le cadre d'« Orsay sous les sapins 2026 », un appel à candidatures est lancé pour installer un espace convivial au parc Charles Boucher.

Une pause entre deux promenades, un moment à partager en famille ou entre amis… Cet hiver, le parc Charles Boucher pourrait prendre un air de fête. La Ville souhaite y installer une guinguette temporaire pour animer les vacances et fêtes de fin d'année. L'idée : faire de cet espace de verdure, en plein centre-ville, un lieu de rendez-vous chaleureux, ouvert à tous. Le futur exploitant devra proposer une installation adaptée au site, respectueuse de son environnement et de la tranquillité des riverains. La Ville recherche donc un candidat capable de conjuguer animations conviviales, spécialités gourmandes et boissons aux saveurs de Noël, tout en préservant le cadre du parc apprécié des Orcéens. Reste à trouver le porteur de projet qui saura donner vie à cette guinguette d'hiver. ●

Les candidats intéressés ont jusqu'au dimanche 15 novembre pour déposer leur dossier

Appel à candidatures
déposez votre dossier :
www.mairie-orsay.fr



Économie d'énergie

Parler d'énergie autrement

Factures trop élevées, logement difficile à chauffer, budget sous pression : la précarité énergétique pèse sur le quotidien de nombreux foyers. Le 18 novembre, Orsay accueille *Chaud Devant !*, un théâtre-forum gratuit pour parler d'énergie autrement et mieux faire connaître les solutions existantes.

Pas de conférence ni de discours technique. Avec *Chaud Devant !*, la compagnie Ça s'peut pas investit la scène pour interroger nos usages quotidiens de l'énergie et leurs effets sur l'environnement. Au fil de plusieurs saynètes, Inès, élève de CM2, et son entourage sont confrontés à leurs habitudes de consommation, à la maison comme dans leurs déplacements. Ici, le public ne reste pas simple spectateur. Le théâtre-forum l'invite à réagir, à échanger avec les comédiens et à imaginer d'autres réponses aux situations jouées. Destiné aux familles avec des enfants de 7 à 12 ans, le spectacle s'appuie sur l'humour et l'interaction pour aborder de manière accessible la consommation d'énergie et le dérèglement climatique.

Ces questions deviennent très concrètes lorsqu'elles pèsent directement sur le budget des ménages. Sur le territoire de Paris-Saclay, 9,7 % des foyers sont en situation de précarité énergétique. Pour les habitants concernés, le programme SLIME prévoit un accompagnement gratuit et personnalisé. Un diagnostic réalisé à domicile identifie les difficultés rencontrées et les solutions les mieux adaptées. Selon leur situation, les ménages peuvent ensuite être orientés vers des aides aux travaux, un soutien financier ou une médiation avec leur bailleur ou leur fournisseur d'énergie. À Orsay, le CCAS assure des permanences consacrées à la précarité énergétique. Le programme SLIME est déployé par l'ALEC Ouest Essonne au sein de Paris-Saclay Rénov', le service public local de la rénovation de l'habitat. *Chaud Devant !* ouvre le débat par le jeu et l'échange avec le public. Une façon concrète d'aborder les usages de l'énergie, de mieux repérer les situations de précarité énergétique et de faire connaître les relais disponibles près de chez soi. ●

Rendez-vous le 18 novembre à 15h30, à la Résidence autonomie Saint-Laurent

Paris-Saclay Rénov' accompagne gratuitement les habitants pour réduire leur consommation d'énergie et améliorer leur confort. Après un 1er échange, un conseiller réalise un prédiagnostic. Un expert peut ensuite se déplacer à domicile et proposer des solutions adaptées : petits équipements gratuits, conseils pour les travaux, aides financières ou accompagnement juridique.

En 2025,

36 %

des foyers interrogés en France métropolitaine ont déclaré avoir rencontré des difficultés pour payer leurs factures de gaz ou d'électricité.

(Source : baromètre énergie-info 2025, médiateur national de l'énergie)

Plus d'infos :
Paris-Saclay Rénov'
01 84 77 77 77
conseil.renovation@alecoe.fr



Patrimoine arboré

Élagage et recépage, des interventions adaptées

En forêt communale, le long de la RD 188 ou dans les rues d'Orsay, les interventions sur les arbres et les arbustes répondent à des objectifs précis : assurer la sécurité, soigner l'aspect des espaces publics, préserver la biodiversité et renouveler les massifs.

En forêt communale, des abattages et des élagages sont prévus en raison du dépérissement des arbres ces dernières années et des vents violents du début d'année. La Ville et l'Office national des forêts (ONF) ont marqué les arbres dangereux en bordure des chemins. Une partie des abattages aura lieu cet hiver. Le Département a également marqué des arbres le long de la RD 188. Ces coupes de sécurité visent à protéger les usagers de la route comme les techniciens chargés de l'entretien et des interventions. En forêt comme le long de la RD 188, les interventions n'ont pas eu lieu au printemps ni en été. Elles ont été reportées pour éviter les périodes de reproduction de la faune.

Tailler court pour renouveler les massifs

Dans les rues d'Orsay, de nombreux massifs régulièrement taillés pour des raisons de sécurité ne présentent plus que des branches dégarnies. Les agents de la voirie rabattront certains arbustes à quelques centimètres du sol. Cette taille, appelée recépage, vise à stimuler la repousse de branches vigoureuses et feuillues, ainsi qu'à favoriser la floraison. Elle sera réservée aux espèces qui la supportent, notamment le noisetier et l'éléagnus.

Des tilleuls libres de pousser

Autour de la place du marché, la Ville expérimentera une autre façon d'entretenir les tilleuls. Avenue du Maréchal Foch, ils resteront taillés en rideau, pour conserver leur forme régulière historique. Rue de l'Yvette, ils seront conduits en port libre à partir de 2027 : leurs branches pourront se déployer naturellement. La Ville observera leur développement et leur résistance aux conditions météorologiques. Ce suivi servira à évaluer l'effet de la taille sur leur croissance et leur capacité à faire face aux nouvelles conditions climatiques. Si l'expérimentation est concluante, d'autres alignements d'arbres pourront, à leur tour, être laissés en port libre. ●

Sur la commune,

80 hectares

d'espaces verts.

Les plus importantes forêts :

- **Bois Persan :** 314 000 m²
- **Bois de la Grille noire :** 120 000 m²
- **Bois de la Cyprenne :** 114 500 m²
- **Bois de la Troche :** 55 000 m²

EN BREF

Comment gérer durablement les arbres et la forêt ?

- **Maintenir** des arbres de tous âges pour un renouvellement continu.
- **Choisir** des essences adaptées au territoire.
- **Favoriser** les essences résistantes aux futures contraintes climatiques.
- **Réduire** la densité pour améliorer le bilan hydrique.
- **Diversifier** les essences pour mieux résister aux maladies, au feu et au vent.
- **Conserver** du bois mort en sous-bois pour favoriser la biodiversité.

Les différentes coupes

- **Une coupe de sécurité** retire un arbre mort, dépérissant ou fragilisé lorsqu'il représente un risque.
- **Une coupe forestière** peut servir à renouveler un boisement. Les éclaircies donnent davantage d'espace aux arbres conservés et contribuent à maintenir des peuplements d'âges et d'essences différents.
- **Le port libre**, lui, concerne la taille des arbres urbains. Il laisse davantage s'exprimer leur silhouette naturelle, tout en maintenant la surveillance et les interventions nécessaires.

Qui sont les gestionnaires des espaces arborés ?

- **L'Office national des forêts (ONF)** gère pour la commune la forêt communale selon un plan d'aménagement forestier qui prévoit plantations et coupes pour assurer sa gestion durable.
- **Le Département de l'Essonne** entretient les parcelles boisées dont il est propriétaire, au nord et au sud de la RD 188.
- **Les services municipaux** se répartissent la gestion des arbres : le service Voirie prend en charge ceux qui bordent les voies communales et le service Parcs et Jardins, tous les autres.



4
studios de danse

2
salles de théâtre

Culture

Le CRD souffle ses 60 bougies

60 ans, ça se fête ! Du 8 au 30 novembre, le Conservatoire à rayonnement départemental (CRD) Paris-Saclay célèbre son anniversaire avec un spectacle inédit, une scène ouverte aux anciens élèves et des concerts dans l'agglomération. Plus de trois semaines de festivités pour faire revivre l'histoire de cet établissement d'enseignement artistique.

Soixante ans d'histoire racontés sur scène. Dimanche 8 novembre, de 15h30 à 17h30, le spectacle *L'Art et la Liberté* donnera le coup d'envoi des festivités. Au programme : treize tableaux mêlant musique, danse, photographies et vidéos d'archives, pour revivre les grandes étapes du Conservatoire, de ses premiers cours à aujourd'hui. Une semaine plus tard, dimanche 15 novembre de 14h à 19h, ce sera au tour des anciens élèves de retrouver la scène. Certains ont poursuivi leurs études dans les Conservatoires nationaux supérieurs de musique et de danse de Paris et de Lyon. D'autres ont rejoint des orchestres professionnels ou choisi l'enseignement artistique. Des parcours différents, avec un point commun : leurs années de formation à Orsay. La fête se poursuivra hors les murs. Du 14 au 30 novembre, des concerts seront proposés dans plusieurs lieux culturels de l'agglomération, notamment les médiathèques.



Véronique France-Tarif
adjointe au maire en charge de la culture, de l'animation, de la vie associative, de l'aménagement, de l'urbanisme et du patrimoine

Joyeux anniversaire au CRD Paris-Saclay ! Quelle chance pour Orsay de compter sur cet acteur culturel majeur, reconnu pour la qualité de son enseignement ! Partenaire fidèle de la saison culturelle, il contribue activement à faire vivre la culture dans notre ville avec ses nombreux concerts et spectacles offerts aux habitants. Chaque année, la Ville propose un enseignement musical à près de 500 enfants grâce à l'accompagnement du Conservatoire.

Un grand merci pour cette belle énergie !

Une école de musique

Retour en 1966. L'école de musique d'Orsay voit le jour à l'initiative d'une association. À sa tête, le pianiste Pierre-Yves Le Roux, entouré de trois professeurs pour 150 élèves. Onze ans plus tard, l'établissement accueille déjà 993 élèves et compte 36 enseignants. Parmi eux, un nom bien connu : Marcel Azzola, l'accordéoniste de Jacques Brel, qui y enseigne pendant vingt ans. L'école prend de l'ampleur et gagne en reconnaissance. Elle devient École nationale de musique et de danse en 1978, puis Conservatoire à rayonnement départemental en 2006. Autre étape importante en 2018. Après des années de cours dispersés sur une vingtaine de sites, musique, danse et théâtre sont enfin réunis rue Jean Teillac, à Orsay. Conçu par l'Atelier Novembre, le nouveau conservatoire compte quatre bâtiments où le verre et le métal laissent entrer la lumière. Son acoustique est signée par le cabinet Lamoureux, également intervenu à la Seine musicale. Au cœur de l'ensemble, l'auditorium Jean-Claude Risset offre 300 places. Une salle d'audition de 80 places, des studios de danse, des salles de théâtre et un théâtre de verdure, à proximité de l'Yvette, complètent les équipements. Aujourd'hui, le CRD enseigne 66 disciplines artistiques et propose plus de 120 événements chaque année. De l'école associative de 1966 au conservatoire actuel, soixante ans de musique et de rencontres que les habitants sont invités à redécouvrir tout au long du mois de novembre. ●

« Depuis 1966, des milliers de parcours, de rencontres et de rêves sont devenus possibles. Fidèle à son histoire, le Conservatoire poursuit sa mission : transmettre les savoirs, révéler les talents et rendre la culture accessible à tous. »
Gilles Métral, directeur du CRD Paris-Saclay



Transport

Plus de bus le dimanche !

Depuis le 19 octobre, plusieurs lignes de bus du territoire élargissent leurs horaires en soirée et le week-end. À Orsay, principale nouveauté : la ligne 4627 circule désormais le dimanche, avec un bus toutes les 30 minutes pour rejoindre notamment l'hôpital Paris-Saclay.

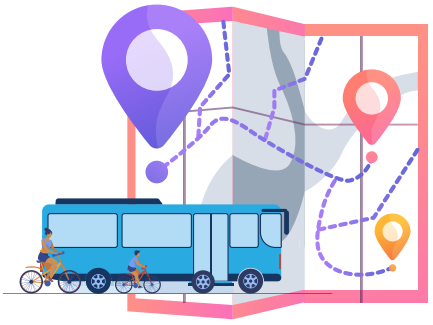
Bonne nouvelle pour les usagers des transports en commun. Île-de-France Mobilités, en partenariat avec la Communauté d'agglomération Paris-Saclay, a renforcé la desserte de plusieurs lignes de bus. Objectif : faciliter les trajets quotidiens, notamment en soirée et le dimanche.

Un accès à l'hôpital facilité le dimanche

À Orsay, la principale évolution concerne la ligne 4627. Mise en service en septembre 2025, elle relie Les Ulis au quartier de Polytechnique, à Palaiseau, en passant notamment par le centre d'Orsay, l'hôpital Paris-Saclay et le secteur de l'Université Paris-Saclay. Jusqu'à présent, cette ligne ne circulait pas le dimanche. Désormais, un bus passe toutes les 30 minutes, de 6h à 21h30. Une desserte supplémentaire qui facilite les visites aux proches hospitalisés et les déplacements vers le plateau de Saclay.

Des services prolongés

La ligne Express 9108, qui relie Les Ulis à Vélizy 2 via le plateau de Saclay, bénéficie également de nouveaux horaires. En semaine, elle circule jusqu'à 22h, avec un bus toutes les 15 minutes à l'arrêt Université Paris-Saclay en direction de Vélizy 2. Le samedi, la fréquence passe à un bus toutes les 45 minutes, contre un par heure auparavant, avec un service assuré jusqu'à 21h. Autre nouveauté : la ligne circule également le dimanche, de 11h à 18h, à raison d'un bus par heure. À Gif-sur-Yvette, la ligne 4611, qui dessert notamment le quartier de Chevry, prolonge aussi son service jusqu'à 0h15 du lundi au samedi et jusqu'à 22h40 le dimanche. Ces nouveaux horaires renforcent la desserte du territoire, à l'approche de la mise en service du 1er tronçon de la ligne 18 du Grand Paris Express, entre Massy-Palaiseau et Christ de Saclay, prévue en décembre. ●



Enquête

Mobilités : donnez votre avis

Comment vous déplacez-vous au quotidien sur le territoire de Paris-Saclay ? Pour préparer son futur Plan local de mobilité (PLM), la Communauté d'agglomération Paris-Saclay lance une enquête auprès des habitants et de toutes les personnes qui travaillent, étudient ou pratiquent des activités sur ses 27 communes. L'enquête est prolongée jusqu'au 30 novembre. L'objectif : mieux connaître les habitudes et les besoins de chacun pour améliorer les déplacements à pied, à vélo, en transports en commun ou en voiture, ainsi que le stationnement. Votre avis compte ! Le questionnaire, accessible en ligne, prend 10 à 15 minutes. Les réponses contribueront à définir les futures actions en matière de mobilité. ●

Pour participer à l'enquête :
https://urls.fr/3PgSR0

Opinions

Équipe de la majorité municipale

L'équipe Énergies Orcéennes a souhaité donner la parole aux lycéennes et lycéens engagés dans le mouvement en cours.

Les mouvements lycéens au lycée Blaise Pascal d'Orsay se sont intensifiés. Cette mobilisation répond à des problèmes concrets. Notre objectif n'est pas de perturber sans raison, mais d'obtenir des changements.

La chaleur dans les salles a rendu les épreuves du baccalauréat difficiles. Composer dans des salles étouffantes ajoute une difficulté à des examens stressants. Nous demandons des conditions d'enseignement dignes.

Le manque de personnel est préoccupant : un AED (assistant d'éducation) en arrêt depuis longtemps n'a toujours pas été remplacé. Certaines classes manquent aussi de professeurs de mathématiques ou de français, essentiels au baccalauréat. Comment exiger la réussite sans garantir un enseignement complet ?

Les emplois du temps sont mal répartis. Plusieurs classes cumulent des heures de « trou », restent au lycée de 8h à 17h et ont cours le samedi matin. Cette organisation fatigue les élèves. La réponse a été que ce problème était un cas personnel. Pourtant, qualifier ces difficultés de « personnelles », c'est ignorer un problème collectif.

Dix représentants du mouvement et des délégués ont été reçus pour présenter nos revendications. Cependant, nous n'avons pas obtenu de solutions concrètes à court terme : certains problèmes ne seraient réglés que l'année prochaine. Cette déception explique la poursuite du mouvement.

En 2024, la panne du lave-vaisselle nous a contraints à utiliser des assiettes et des couverts en carton, entraînant des dépenses répétées au lieu de réparer ou remplacer rapidement l'équipement.

L'état des bâtiments est alarmant. Rénové en 1985, le lycée présente encore des fuites et des problèmes énergétiques. Des parents présents à l'époque jugent cette situation inadmissible. Les travaux prévus pour janvier 2028 ne doivent pas faire oublier l'urgence actuelle.

Enfin, la pression mentale est forte dans ce lycée perçu comme élitiste, notamment en sciences. La réussite ne doit pas se faire au détriment de notre santé mentale. Ces difficultés ne concernent pas seulement Blaise Pascal : nous sommes solidaires des lycéens d'autres établissements qui demandent eux aussi de meilleures conditions d'étude.

Nous ne demandons pas des privilèges, mais des conditions d'étude dignes. Écouter les élèves ne suffit plus : nous attendons des engagements précis et des actes. C'est pourquoi notre mobilisation continue.

Les lycéens mobilisés du lycée Blaise Pascal

Équipes de la minorité municipale

La République ne doit jamais céder.

L'incendie de la mairie de Limoges, les bâtiments publics dégradés, les établissements scolaires attaqués, les commerces pillés : les violences de ces derniers jours sont insupportables.

Derrière chaque vitrine brisée, il y a des années de travail. Derrière chaque école incendiée, l'avenir de nos enfants. Derrière chaque policier, chaque service public, chaque mairie attaquée, c'est la République tout entière qui est visée.

Nous exprimons notre solidarité aux maires, aux élus locaux, aux agents publics, aux commerçants, aux forces de l'ordre et de secours qui ont subi ces violences.

Notre pays traverse une crise sociale et démocratique profonde. Les inquiétudes sont réelles, les colères parfois légitimes et le droit de manifester fondamental. Mais ceux qui profitent des manifestations pour détruire, incendier et piller finissent par confisquer le débat et rendre invisibles les revendications de ceux qui manifestent pacifiquement.

Rien ne saurait justifier ces violences, organisées notamment par l'extrême-gauche, malheureusement représentée dans notre conseil municipal. La République doit y répondre avec fermeté, sans faiblesse ni complaisance, dans le respect de l'État de droit.

Nous regrettons que la majorité municipale d'Orsay ait choisi de ne pas s'associer à l'appel au rassemblement de l'Association des maires de France. Il ne s'agissait pas de soutenir un gouvernement, mais de témoigner notre solidarité avec ceux qui servent la République.

À force de chercher des explications aux violences, prenons garde à ne pas finir par les banaliser.

Louis Leroy, Marion Védrine, Hélène Katz, Nicolas Koster, Patrick Villette, Jean-Charles Fuerxer et l'équipe d'Orsay Ensemble

---

De grandes mobilisations émergent dans le pays à l'heure où nous écrivons ces quelques lignes. Nous souhaitons apporter tout notre soutien à celles-ci et partager la fierté que nous ressentons à l'égard de la jeunesse lycéenne de France, qui a fait le premier pas. Il se joue en cette période un choc crucial pour notre société. Nous, peuple de France, sommes appelés à tracer la voie de notre avenir. Celle d'une accélération crépusculaire de la société, ou alors sa refonte totale sur une ambition de progrès humain. Rejoignez le mouvement !

Nathanaël Rognon-Bechtold, conseiller municipal Orsay, Insoumise et Solidaire

Infos municipales

RD 188 : le pont fermé à la circulation jusqu'au 11 décembre

Depuis le 12 octobre, le pont de la RD 188, qui surplombe la RN 118 à Orsay, est totalement fermé à la circulation. Le Département de l'Essonne y réalise des travaux de renforcement des dispositifs de retenue. Un chantier de 63 jours qui nécessite d'adapter ses déplacements jusqu'à mi-décembre. Axe de liaison important entre Orsay, Bures-sur-Yvette, Villebon-sur-Yvette et le secteur des Ulis, avec des connexions vers l'A10, la RD 188 est coupée dans les deux sens au niveau du pont. Cette fermeture totale permet aux entreprises d'intervenir simultanément des deux côtés de l'ouvrage, tout en garantissant la sécurité des équipes et des usagers. Une organisation qui réduit de moitié la durée des travaux, selon le Département. Des itinéraires de déviation sont mis en place pour contourner le chantier. Ils diffèrent selon le sens de circulation. Une vigilance particulière s'impose également la nuit. Au cours des semaines du 19 octobre au 8 novembre, les fermetures nocturnes de la RN 118 programmées par la Direction des routes d'Île-de-France (DiRIF) entraîneront la mise en place de déviations spécifiques. Pour éviter les détours imprévus, les automobilistes sont invités à consulter le plan des déviations et à adapter leurs trajets, notamment lors des déplacements en soirée.

Plan de déviation : **https://urls.fr/slxVle**

Travaux : le chemin du Bois des Rames fermé en journée

Jusqu'au 14 novembre, le chemin du Bois des Rames sera fermé à la circulation de 9h à 17h, en raison de raccordement électrique organisé par Enedis. Pendant les travaux, l'accès aux propriétés des riverains sera facilité. Les travaux pourront toutefois entraîner des nuisances sonores et visuelles, ainsi que des perturbations ponctuelles de la circulation. Les passages réservés aux piétons et aux véhicules pourront également être réduits. Les usagers sont invités à anticiper leurs déplacements et à faire preuve de vigilance aux abords du chantier.

Pratique

Collecte des déchets

Déchets ménagers

Calendrier personnalisé par rue.

- **www.siom.fr > calendrier et points de collecte par rue**

Encombrants

SERVICE « SUR MESURE », qui remplace la collecte mensuelle en porte-à-porte.

- **Appelez le 01 83 63 50 03**

Déchets végétaux

Détails des secteurs sur *www.siom.fr*

Pharmacies de garde

Dimanche & jour férié (en journée) /
Rendez-vous sur :
https://monpharmacien-idf.fr



ou composez le 17 pour savoir dans quelle pharmacie vous rendre.

Maison médicale de garde

35, boulevard Dubreuil.
Urgence week-end et jours fériés.

- **Sur rendez-vous au 01 64 46 91 91 ou le 15**

Plan grand froid

Le CCAS soutient les personnes vulnérables face au froid, sans distinction d'âge, de handicap ou d'isolement.

- **CCAS : 1 place du Général Leclerc, 91400 Orsay**

- **Contactez le 01 60 92 80 14 pour vous inscrire ou signaler une personne en difficulté.**
Pour une mise à l'abri urgente, appelez gratuitement le 115 (24h/24, 7j/7)

Carnet

Bienvenue à nos nouveaux Orcéens

Noah AUTRAN né le 04 septembre 2026 / Kayden FLAVIER JUILLARD né le 13 septembre 2026 / Clara GHAZEL née le 16 septembre 2026 / Ilaf FAROUQ né le 27 septembre 2026 / Noah NGAMI né le 30 septembre 2026 / Selma DA SILVA née le 02 octobre 2026 / Celine AYACHI née le 04 octobre 2026 / Hortense CAPORALI née le 06 octobre 2026 / Élya BORISSOV POTET née le 06 octobre 2026 / Ilyana DIKATUMUA née le 08 octobre 2026 / Sofia BELGHITH née le 09 octobre 2026.

Félicitations aux jeunes mariés

Raphaël ALMEIDA et Ashley PETIT mariés le 11 septembre 2026 / Vincent CAVEZ et Lucie LE COMTE mariés le 26 septembre 2026 / Pierre LE MASSON et Blanche MISCOPEIN mariés le 26 septembre 2026 / Sharad JOSHI et Louise CALZADA mariés le 26 septembre 2026 / Arbi BEN CHEIKH et Ghada KACHOUT mariés le 03 octobre 2026 / Antoine CAURIER et Leslie PROVOST mariés le 10 octobre 2026 / Patrice CHARTIER et Anne STORA mariés le 10 octobre 2026.

Félicitations aux PACsés

Janelle BATAL et Mathias GUGLIELMI pacsés le 28 septembre 2026 / Yasmine SALEHY SHAB LIZI et Rémi TOLLERET pacsés le 07 octobre 2026 / Augustin GUILLEMIN et Lou-Anne POLSELLI pacsés le 14 octobre 2026.

Toutes nos condoléances aux familles éprouvées

Guy BOURRABIER décédé le 23 août 2026 / Michel DESSESSERT décédé le 07 septembre 2026 / Jacqueline BOURDY épouse GUERTIN décédée le 10 septembre 2026 / Anne-Marie ALALINARDE épouse LARCHER décédée le 13 septembre 2026 / Philippe LOUTELIER décédé le 14 septembre 2026 / Pascal FERRIER décédé le 20 septembre 2026 / Gilles GRANIER décédé le 08 octobre 2026 / Jean-Pierre PHARABOD décédé le 11 octobre 2026.

RDV citoyens

Prochain conseil municipal

Jeudi 10 décembre - **Hôtel de ville / Salle du conseil - 20h30**

Prochaines permanences des élus

- **Vendredi 6 novembre au marché du Centre de 9h à 11h**
- **Dimanche 15 novembre au marché de Mondétour de 9h à 11h**

Consultations & permanences

Rencontrez vos élus :

Rémi Darmon, maire
- **Permanence du maire et des élus par mail à secretariat.maire@mairie-orsay.fr**

David Ros, sénateur
- **Permanence parlementaire, 12 rue Archangé 91400 Orsay**

Sur rendez-vous au 06 78 73 72 62

Paul Midy, député de l'Essonne
- **Sur rendez-vous tous les vendredis**

paul.midy@assemblee-nationale.fr
Route de l'Orme 91190 Saint-Aubin
06 58 58 90 23
- **Adresse postale : 126, rue de l'Université, 75007 Paris**

PERMANENCES JURIDIQUES :

EN MAIRIE : avocat du Barreau de l'Essonne

Tous les samedis de 10h à 12h.
- **Uniquement sur RDV au 01 60 92 80 89**

À LA MAISON DE JUSTICE ET DU DROIT (MJD) DES ULIS : juristes et avocats

- **Horaires d'ouverture**

Lundi : 9h – 12h / 13h30 – 18h45
Mardi au jeudi : 9h – 12h / 13h30 – 17h30
Vendredi : 9h – 12h / 13h30 – 16h15
Permanence téléphonique : 01 88 10 05 90
Adresse : avenue de Saintonge – Les Ulis

Conseiller info-énergie :

- **Conseils pour réduire vos factures d'énergie et découvrir les aides disponibles.**

Inscriptions : 01 60 92 80 14 ou au CCAS, 1, place du Général Leclerc, 91400 Orsay

PERMANENCES LOGEMENT :

Yann Ombrello, déléguée au logement, au bien-vieillir, à l'intergénérationnel, à la lutte contre l'isolement et au handicap.
- **Sur rendez-vous : yann.ombrello@mairie-orsay.fr**

Menus du mois dans les écoles

NOVEMBRE

LUNDI 2
Salade verte / Chipolatas et frites / Ketchup, mayonnaise / *Saint-Nectaire AOP** et **compote** / Goûter : pain, chocolat, fromage blanc

MARDI 3
Carottes râpées / **Pâtes à la bolognaise** / **Fromage blanc nature*** et fruit / Goûter : biscuits, fromage blanc, eau

MERCREDI 4
Crêpe au fromage / *Pavé de poisson MSC* sauce Dugléré et **épinards à la crème** / Yaourt aux fruits et **fruit*** / Goûter : pain, pâte à tartiner, fruit

JEUDI 5
Velouté de légumes / **Semoule** aux pois chiches et petits légumes / Emmental et **fruit*** / Goûter : pain, fromage, fruit

VENDREDI 6
Sauté de poulet normand et **chou-fleur braisé** / Kiri et pâtisserie / Goûter : biscuits, fruit, lait

LUNDI 9
Sauté de dinde, **chou-fleur** et **blé** / Emmental et salade de fruits / Goûter : biscuits, fruit, lait

MARDI 10
Salade de pâtes / *Pavé de poisson MSC* sauce aïoli et poêlée de légumes / Camembert et **fruit*** / Goûter : pain, fromage, fruit

MERCREDI 11
FÉRIÉ

JEUDI 12
Betteraves vinaigrette / *Rôti de porc VPF* au thym et poêlée de **carottes** et **boulgour** / Tomme et fruit / Goûter : pain, beurre, confiture, fruit

VENDREDI 13
Potage de légumes / **Riz** et haricots rouges sauce chili / **Fromage blanc nature*** et fruit / Goûter : pain, fromage, fruit

LUNDI 16
Carottes râpées / *Pavé de poisson MSC* sauce crème à l'aneth et **épinards** à la crème / Emmental et pâtisserie / Goûter : biscuits, fruit, lait

MARDI 17
Boulettes de bœuf VBF à la provençale et brunoise de légumes, **coquillettes** / **Yaourt nature*** et salade de fruits / Goûter : pain, beurre, confiture, fruit, lait

MERCREDI 18
Salade verte / Pizza aux légumes / Gruyère et fruits au sirop / Goûter : biscuits, fromage blanc, fruit

JEUDI 19
Potage de légumes / **Omelette** et petits pois carottes / Saint-Paulin et **fruit*** / Goûter : pain, beurre, miel, fruit, lait

VENDREDI 20
Salade de lentilles / Haut de cuisse de poulet rôti et **haricots verts** / **Fromage blanc nature*** et **fruit*** / Goûter : pain, fromage, fruit

LUNDI 23
Sauté de bœuf VBF aux oignons et **carottes** Vichy et **quinoa** / Tomme et salade de fruits / Goûter : pain, fromage, fruit

MARDI 24
Salade de chou blanc aux pommes / Lasagnes aux légumes / **Fromage blanc nature*** et **fruit*** / Goûter : pain, beurre, confiture, lait

MERCREDI 25
Velouté au potimarron / **Dahl de lentilles** / Mimolette et **fruit*** / Goûter : gâteau maison et fruit

JEUDI 26
Calamars à la provençale et **épinards, riz** / Camembert et cocktail de fruits / Goûter : pain, chocolat, fruit

VENDREDI 27
Salade verte / Gratin de **chou-fleur** et pommes de terre au jambon / Yaourt aromatisé et **fruit*** / Goûter : biscuits, yaourt nature

LUNDI 30
Pamplemousse / Blanquette de dinde et **riz** / **Fromage blanc nature** et fruit / Goûter : céréales, lait, fruit



Le goûter est servi tous les jours aux enfants de maternelle. Les mercredis et pendant les vacances scolaires, il est également servi aux enfants de l'élémentaire.

> Aliments bio **> Aliments locaux** *> Aliments labellisés*

***Aide de l'Union européenne à destination des écoles**

Dans les menus des écoles, le bœuf, le porc et la volaille sont d'origine française
restaurationscolaire@mairie-orsay.fr / 01 69 28 75 75
Ces menus sont susceptibles d'être modifiés en raison des aléas climatiques et/ou d'approvisionnement.

***Tous les mois retrouvez les menus sur l'application mobile* ORSAY CONNECT' L'APPLI**

Orsay



NON AU HARCÈLEMENT

VICTIME OU TÉMOIN DE HARCÈLEMENT ?

Ne reste pas silencieux.
CONTACTE LE 3018

Par téléphone
(appel anonyme et gratuit)

Par tchat

6 novembre > 19h à 21h

CINÉ-DÉBAT PARENTS ADOS
AUTOUR DU FILM *TKT*

Animé par l'association AAPISE
et le service Jeunesse de la ville.

19h : accueil avec collation
19h20 : projection du film
21h : temps d'échange

Gratuit, entrée libre / Maison Jacques Tati

Mairie d'Orsay - Service jeunesse
01 69 29 01 49 | accueiljeunes@mairie-orsay.fr
www.mairie-orsay.fr

MJC-CS Jacques Tati

AAPISE

@ORSAY NOTRE VILLE

ORSAY CONNECT'

Réalisé par le Service Communication de la Mairie d'Orsay