

Orsay : une galerie d'art à ciel ouvert sur le parvis de l'hôpital !

Cet été, le parvis de l'ancien hôpital d'Orsay se réinvente en galerie d'art à ciel ouvert ! Après le déménagement de l'établissement, ce lieu devient un espace de rencontre et d'échange autour de l'art contemporain pour les habitants. La Ville d'Orsay et l'association Manifesto vous convient à découvrir les œuvres d'Albane Monnier, Lucas Lorigeon, Colin Gravot et Floriane Facchini. Profitez d'un moment convivial et culturel en plein air !

Trois artistes de talent, Albane Monnier, Lucas Lorigeon et Colin Gravot, investiront les lieux pour présenter leurs œuvres lors de l'inauguration le 26 juillet.

Albane Monnier présente « De nous à vous », une composition en vitrophanie sur les parois de la cage d'escalier de l'ancien hôpital. Cette œuvre, qui s'étend sur une impressionnante verticale de verre, est une cartographie sensible inspirée de témoignages de soignants et de patients. En utilisant des couleurs, des formes et des mots, Albane Monnier crée un dialogue avec l'histoire du lieu et invite le spectateur à réfléchir sur ses propres expériences et souvenirs liés à l'ancien hôpital. Et vous, quels souvenirs gardez-vous de l'ancien hôpital ?

Albane Monnier, De nous à vous - Composition en vitrophanie sur les parois de la cage d'escalier

Lucas Lorigeon dévoile « Pavillon de Santé », une installation sur le parking du parvis de l'ancien hôpital. Cette œuvre, conçue sous la forme d'un conteneur en bois, offre une perspective unique sur l'intimité de l'interaction entre médecin et patient, souvent invisible pour le monde extérieur. En recréant un espace de consultation médicale, Lucas Lorigeon questionne l'influence de l'espace physique sur notre expérience des soins de santé. Comment l'espace physique influence-t-il notre expérience de soins ?

Lucas Lorigeon, Pavillon de Santé - Installation sur le parking

Et si nous imaginions ensemble ce qui se cache derrière les façades des bâtiments qui nous entourent ? Colin Gravot invite le public à participer à la création de « Ça déménage ! », une fresque collaborative sur le mur d'enceinte. Cette initiative artistique, qui s'inscrit dans le prolongement des recherches de l'artiste sur l'application du concept des communs à l'échelle de la ville, vise à imaginer collectivement ce qui se passe derrière les façades des bâtiments qui nous entourent. En utilisant des pochoirs et de la peinture, Colin Gravot encourage la participation citoyenne pour repenser le vivre-ensemble et créer une œuvre d'art collective.

Colin Gravot, Ça déménage ! - Fresque collaborative sur le mur d'enceinte de l'ancien hôpital

Pour clore cet événement, les participants sont conviés à un pique-nique urbain, dansant et collectif sur le parvis de l'ancien hôpital d'Orsay. Ils sont encouragés à apporter leurs nappes colorées et à partager leurs plats favoris. Cette soirée estivale offrira un moment de convivialité et de réflexion collective pour repenser ensemble notre ville.

Vendredi 9 août de 19h à 21h - Pique-nique urbain et DJ Set par Floriane Facchini & Cie

INFORMATIONS PRATIQUES :

- **Inauguration des 3 œuvres** en présence des artistes Colin Gravot, Lucas Lorigeon et Albane Monnier : vendredi 26 Juillet, 17h-19h30
- **Événement festif** : vendredi 9 Août, 19h-21h
- **Lieu** : parvis de l'ancien hôpital d'Orsay

À PROPOS DE MANIFESTO :

Manifesto conçoit et met en œuvre des projets artistiques et culturels dans les domaines de la création, du patrimoine et des musées, en France et dans le monde. Manifesto accompagne les acteurs de la ville et des territoires, les institutions culturelles et les musées, les entreprises et les artistes en proposant des services de conseil et de mise en œuvre sur-mesure sur toute la chaîne d'un projet artistique ou culturel. Manifesto a initié la résidence POUISH.

À PROPOS DE LA VILLE D'ORSAY :

Ville de 16 000 habitants, située dans le département de l'Essonne, Orsay attire pour son cadre de vie, entre la douceur et la verdure de la vallée de Chevreuse, et le dynamisme et l'innovation liés au cluster scientifique du Plateau de Saclay. Cette double identité lui confère le statut d'une ville authentique à mi-chemin entre le passé (monuments historiques, patrimoine agricole et arboré...) et le futur (centres de recherche, université, entreprises...).

À la Ville, ce sont 450 agents qui travaillent dans différentes structures (Hôtel de Ville, centre technique municipal, établissements scolaires...) pour entretenir et embellir cadre de vie et desservir un service public innovant et de qualité.

www.mairie-orsay.fr